

FORMENTERA LADY

Presentazione

I **Formentera Lady** sono una delle storiche band del rock bolognese.

La band effettua la *reunion* nel 2008 con l'uscita del cd "**Problemi**" che rappresenta il ripescaggio storico delle tesi e della cosmologia musicale del gruppo. Il 27 maggio 2009 RAI Radio1 trasmette due brani dei **Formentera Lady** - *Highway witch* e *La strega* - nel programma "Demo" condotto da M.Pergolani e R.Marengo.

"Highway witch" ottiene 25.547 voti: i Formentera Lady vincono la classifica Demo-Rai Radio 1, edizione 2008-2009, gruppo 3: il brano è inserito nella compilation Demo-Rai Radio1 2008-2009 pubblicata nel 2013 dall'etichetta NML.

Nel maggio 2010, il cd che ha il nome della band "**Formentera Lady**" (produzione Agaton Media) esce in anteprima in Spagna, a Formentera. Il cd rappresenta molto bene l'eclettismo musicale dei **Formentera Lady**: nei dodici brani della raccolta sono, infatti, diversi gli stili musicali rivisti e rappresentati (rock, samba-rock, blues in 5/4; hard rock, shuffle, funky-songo, gospel-folk, suite, ballade).

Il 6 marzo 2012 e giovedì 11 aprile 2013, on air su "Demo" il programma di RAI Radio 1, il brano "*Ladri*" dal nuovo cd che vince (con 152.826 voti) la classifica Demo-Rai Radio 1, edizione 2011-2012, gruppo 2: il brano è inserito nella compilation Demo-Rai Radio1 2011-2012.

Il 1 febbraio 2012 esce il cd "**Live unplugged**" registrato nel corso del tour teatrale del 2011.

Nel giugno 2014 esce il nuovo doppio cd "**Assoluto naturale - manuale futurista del folk rock utopico -**" Il *manuale* di musica e narrazione si compone, secondo lo stilema futurista, di quattro capitoli: rivoluzione, amore, società, viaggio nelle terre piane.

Nei diciotto brani del nuovo lavoro sorprende l'estetica attualissima, originale, fresca degli arrangiamenti e delle sonorità acustiche naturali che valorizzano l'impiego di strumenti tipici della tradizione musicale popolare (mandolino, banjo, ukulele, bouzouky, fisarmonica, percussioni) nella reinterpretazione in chiave folk-rock di modelli della tradizione musicale internazionale (la vivacità di una giga, l'urgenza ritmica del rock, l'introspezione e la malinconia del blues, l'intensità e la solennità del tango, la dinamicità giocosa di un calipso, la melodizzazione del racconto delle ballate, ecc.).

In questo contesto caleidoscopico risulta particolarmente riuscita la contaminazione tra i modelli della tradizione musicale anglosassone con quelli latini sempre riletti attraverso la lente rock, matrice e radice di ogni ispirazione originaria, che si accompagna alla scrittura di testi di vena e natura poetica, che sono racconti, memorie, istantanee di quello che siamo, vediamo, ci impressiona, immaginiamo, sogniamo.

I PROGETTI SPECIALI E I FORMAT ORIGINALI DI SPETTACOLO: IL CONCERTO-NARRAZIONE, IL CONCEPT LIVE E IL GASTROCKNOMIC®

"TeatRock: i racconti della Pianura"

E' un viaggio di esplorazione - in musica e narrazione - tra le sorgenti della tradizione e i luoghi e i miti della pianura emiliana e romagnola

Lo spettacolo dei Formentera Lady è una testimonianza artistica della possibilità di fusione e di contaminazione tra la musica, altre espressioni artistiche quali la letteratura e il teatro e la tradizione, le caratteristiche e le eccellenze del territorio della pianura bolognese e romagnola.

L'acqua è origine e termine del viaggio ideale.

Il flusso musicale conduce dalle acque del Po, del Canale Emiliano Romagnolo, alle acque di Formentera per fare ritorno a Galliera (Bo) sulle note di "In tal Riol", brano in dialetto bolognese dedicato al canale di bonifica.

E' attraverso i canali di bonifica, che conosceremo la Bourda, l'ancestrale strega delle acque emiliano-romagnola, scopriremo gli effetti onirici della nebbia sullo spirito, sulla linea dell'orizzonte, le suggestioni della luna vista dalle Terre Piane, la poetica e le tradizioni storiche del riso e delle piantate di gelsi, le dinamiche delle stagioni nella Bassa: le estati umide e torride al suono delle zanzare e gli straordinari inverni del maiale, primo prodotto del mondo rurale che ha travalicato la funzione di sostentamento per diventare leccornia, cibo da amare: storie, miti, tradizioni, memorie, leggende, del maiale/cibo universale.

Una descrizione cosmologica, in musica e testo originali, del territorio della Bassa, della sua storia, tradizione e mito.

MAIALIVE: il concept live folk dedicato alla storia economica e rurale, tradizioni, letteratura, musica, memorie, mito e leggende del MAIALE, dall'antico Egitto, Roma, Grecia, sino ai giorni nostri

Un concerto racconto di musica e testo a tema dedicato al MAIALE, animale simbolo della tradizione millenaria dell'Emilia e della pianura padana: storia, letteratura, poesia, mito, leggenda, tradizione, gioco musicale con gli spettatori.

"gastRocknomic® , degustazione di musica, concerto di vini e sapori"

E' il nuovo progetto artistico eno-musicale-gastronomico realizzato dal gruppo. Un innovativo racconto della tradizione che fonde l'arte della terra, il vino e la cucina, con l'arte dello spirito, la musica.

Un viaggio tra musica, vino e sapori: una serata spettacolo unica nella quale la cena sarà il concerto e il concerto sarà la cena.

La forma concerto viene destrutturata - i musicisti suonano al tavolo con gli ospiti durante la cena e le degustazioni - e l'idea della cena viene completamente reinventata. La fusione delle forme e dei ruoli avviene fisicamente. Una contaminazione sensoriale in cui le stimolazioni uditive, olfattive, gustative, tattili e visive sono percepite non come eventi distinti, ma come unico flusso, unitario e convivente.

Una **edizione speciale è dedicata al MAIALE/CIBOUNIVERSALE**. Un concept live enomusicalegastronomico tutto dedicato alla tradizione storiografica, economica e culinaria della Pianura padana e bolognese.

"Musica, luoghi dell'idraulica e spiriti della natura. Cosmologia del canale di bonifica"

Spettacolo concept a tema: "Le acque della Pianura" realizzato nel 2012 sulle acque del CER, una delle più importanti opere idrauliche italiane (Canale Emiliano Romagnolo - 12 maggio 2012 - [link you tube in calce](#)).

Un racconto di musica e di testi, un viaggio sull'acqua, sulla bonifica e sul sistema idrico del CER, che attualmente arriva dalla Provincia di Ferrara sino al territorio della provincia di Rimini.

Una descrizione cosmologica, in musica, del territorio e delle acque della pianura bolognese, ferrarese, modenese e romagnola.

Il tema dell'acqua, nella sua dimensione simbolica, assume durante il concerto il valore ideale di corrispondenza, di testimonianza culturale, di esperienza mediterranea.

Live unplugged video Formentera Lady (YouTube)

La visione di alcuni brani con l'intro (*Intro* acqua Formentera no existe, *Intro* Gente che va via, *Intro* In tal Riol) vi farà apprezzare l'idea del concerto di musica e narrazione.

Intro Acqua: dal Po a Formentera - Formentera no existe

<http://youtu.be/aBY3mAWmWgQ>

Intro Acqua - Gente che va via

<http://youtu.be/VJGROEg6hKU>

Oggi in Parlamento (acoustic version)

<http://www.youtube.com/watch?v=xS9DJNPVd0Y>

Come un cuore

<http://www.youtube.com/watch?v=VtW4Etuuubl>

Dusty Devil (*acoustic version*)

<http://www.youtube.com/watch?v=WEQZeFvorms>

In tal Riol

Intro <http://www.youtube.com/watch?v=fOax-8ad2nU>

http://www.youtube.com/watch?v=A3xJnzCo_T8

Hanno scritto di loro:

- *"Rock vero .. I Formentera Lady oggi sono un gruppo rock maturo (..) Un applauso" (Corriere della Sera-Bo)*
 - *"Il rock asciutto del combo che passa con disinvoltura dall'italiano all'inglese fino al dialetto(...) I Formentera Lady mi hanno ricordato un periodo d'oro della scena bolognese" (Corriere Sera -Bo)*
 - *Il nuovo omonimo cd (...) Dodici brani che spaziano (...) testimoniando l'ecclettismo musicale della storica band bolognese" (La Repubblica - Bo)*
 - *"ascoltare i brani dei Formentera Lady è stata un'avventura emozionale, un tuffo in un mondo nuovo fatto di musica e non solo (...) ogni brano è un mondo a sè, un "modo" a sè. Vivo e passionale il risultato finale" (Quadriproject.com)*
 - *"Stile musicale imprescindibile (...) sound gradevole e trascinate (...) Un gran lavoro" (Saltinaria.it)*
 - *"Un ecclettismo versatile e oggettivamente poliforme, che include ombre hard rock di scuola inglese, guarnizioni funky e allestimenti post-progressive, combinando coefficienti e dinamismi musicali policromi indie rock" (Beat Bop a Lula)*
 - *"Il nuovo album è un ottimo mosaico di influenze e richiami stilistici vari che rendono la band unica nel suo campo" (Movimentiprog.net)*
 - *"Le radici che si ritrovano sono quelle del rock, quello puro" (What's up)*
 - *"Echi blues, punk e country (...) I Formentera Lady esprimono al meglio nella dimensione live quel "rock anfibio" che li ha resi storici protagonisti della scena bolognese " (La Repubblica - Bo)*
 - *"La band ironica e tagliente esprime al meglio quel "rock anfibio" che li ha resi protagonisti nella scena rock" (il Resto del Carlino)*
 - *"Gli intramontabili Formentera Lady (...) una delle storiche band del rock bolognese" (il Quotidiano)*
-

I Formentera Lady (live) sono:

Maurizio Ferlini, chitarra, mandolino, banjo, ukulele e voce;

Damiano Trevisan, batteria, percussioni, voci

Andrea Guandalini/Giorgio Santisi, basso,

Stefano Clò, chitarra solista, bouzouky;

Ivan Fortini, fisarmonica, piano, tastiere;

Chiara Nozza, voce, cori.

www.formenteralady.it

(news, foto, video, rassegna stampa, testi, files audio, schede tecniche, tour dates, varie)

Management e organizzazione:

AGATON MEDIA s.a.s. di Guandalini Daniele & C.

Via G. Marconi, n. 1 - 40018 S. Pietro in Casale (BO) - Tel 051 1990 2150 - Fax 051 1990 1925

P.Iva 03138831205 - R.E.A. 495047 - www.agatonmedia.it -

direzione@agatonmedia.it; segreteria@agatonmedia.it