

CHI VA CON LO ZOPPO... ASCOLTA BUONA MUSICA!

RECENSIONI, SEGNALAZIONI, COMMENTI E NEWS DA UN INCORREGGIBILE DIVULGATORE
MUSICALE. PERCHÉ CHI VA CON LO ZOPPO... ASCOLTA SOLO BUONA MUSICA!
SOTTOTITOLO: NO GURU, NO METHOD, NO TEACHER

MARTEDÌ 27 LUGLIO 2010

Chi va con lo Zoppo... ascolta 'Formentera Lady', il nuovo cd dei Formentera Lady

Già li vedo i **prog-aficionados** duri e puri, strabuzzare gli occhi per la scoperta: un gruppo che si chiama **Formentera Lady**? con un nome del genere, non si può non essere **progressive**! E invece no: la longeva band **bolognese** ammette di aver preso spunto dal celebre **pezzo crimsoniano** ma ci gira intorno, salta l'ostacolo, va oltre e considera il progressive come uno **spunto**, un trampolino di lancio. Infatti il nuovo album è un ottimo **mosaico di influenze** e richiami stilistici vari, che rendono la band unica nel suo campo.

Chiaramente con un nome del genere è doveroso evocare paesaggi sonori suggestivi: "**Suite: song for Guipago**" è infatti un piacevole esempio di **art-rock moderno**, privo di tastiere ma concepito con la stessa varietà espressiva dell'epoca d'oro. Ma anche il resto stupisce, con una **tavolozza di colori, suoni**, suggestioni e adesioni camaleontica: "Formentera" è un **rock** incalzante venato di **Stones**, "Il volo" è mossa da un **blues** pungente, "Oggi in Parlamento" da un **funk** alla maniera dei primi Negrita. Anomala anche la formazione: **sestetto** rock con due chitarre e l'aggiunta di **violino** e percussioni.

Un approccio curioso e ricercato, anche se nei confini di un **calderone rock/blues/soul** fondato su buoni **riff** (vedi "Harem") e avvincenti combinazioni **strumentali**, appesantito solo dal **canto** fin troppo fedele alla vulgata **Ligabue/rock padano**. Se il passaggio dall'**hard rock tagliente** di "Mosquito man" e "Harem" alle vaghe atmosfere **irish** di "Ruvida" o alla **scalpitante** "Continental state of mind" (che dal vivo sarà sicuramente eccellente) può sembrare azzardato, i FL riescono a tenere in piedi un **minimo comun denominatore**.

Non ci sarà la creatività degli ultimi **Black Keys** ma c'è un **buon nucleo rock**, sinonimo di passione, tenacia, energia. Se a queste si aggiungesse anche la **personalità**, il progetto Formentera Lady sarebbe perfetto: per ora si tratta di un **gruppo sui generis**, che merita attenzione.

<http://www.formenteralady.it>

(Recensione apparsa su: <http://www.movimentiprog.net/modules.php?op=modload&name=Recensioni&file=view&id=3237>)

PUBBLICATO DA DONATO ZOPPO A 03.46.00 

ETICHETTE: [BLUES](#), [BOLOGNA](#), [FORMENTERA LADY](#), [HARD ROCK](#), [RECENSIONE](#), [ROCK PROGRESSIVO ITALIANO](#)

REAZIONI: [noioso \(0\)](#) [interessante \(0\)](#) [eccezionale \(0\)](#)

0 COMMENTI:

[Posta un commento](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)